

# Karine BRAILLY

J'ai toujours aimé peindre, et j'ai expérimenté toutes les techniques « traditionnelles ».

Depuis 2007 mon principal thème était le mouvement.

En tant que peintre professionnel, j'ai participé à de nombreuses expositions, dont les 111 des Arts, la Garonne Expose, Carré d'Artistes et bien d'autres dont une en Chine.

En 2014, lorsque j'apprends que je suis atteinte de la maladie de Charcot, je pense alors que tout est fini et que je ne pourrai plus peindre.

Mais grâce à l'association qui me soutient, « des couleurs pour faire face à Charcot », je suis équipée d'une commande oculaire pour pouvoir m'exprimer.

Munie du logiciel ArtRage, je commence à expérimenter des fonds abstraits, puis je travaille sur des portraits.

Ainsi, je suis passée des aplats de peinture à des œuvres numériques et mes yeux sont devenus mes nouveaux pinceaux.

Actuellement je ne vis pas de mon travail de peintre puisque je bénéficie d'une pension d'invalidité.

Je souhaite donc faire don de mes ventes, à des associations pour des enfants malades, comme l'association Petits Princes, qui réalise les rêves des enfants malades.

C'est pourquoi sur chaque vente, je me rembourse le prix de l'impression et reverse le reste à l'association.